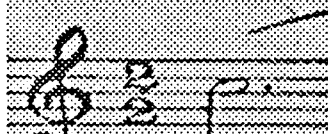
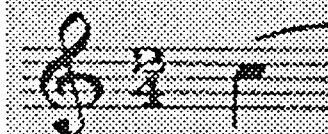
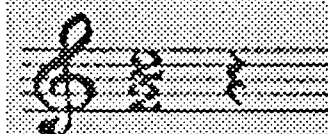
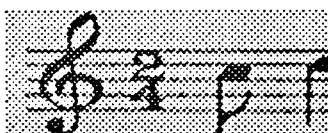




CURSO
ELABORADO POR
EL EQUIPO
TECNICO DEL
CENTRO
DOCUMENTACION
DE ESTUDIOS
Y OPOSICIONES



ENSEÑANZA SECUNDARIA

PROFESORES

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

MÚSICA

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

1. Objetivos generales de la ESO
2. Competencias básicas
3. Contenidos mínimos del área de música para los cursos segundo y tercero de la ESO
4. Orientaciones metodológicas
5. Criterios de evaluación para todo el área de música de la ESO

PROGRAMACIÓN DE MÚSICA DE 2º CURSO DE ESO

1. Objetivos
2. Contenidos
3. Temporalización y secuenciación de contenidos
4. Criterios de evaluación
5. Criterios de calificación y recuperación
6. Procedimientos e instrumentos de evaluación
7. Medidas de atención a la diversidad y adaptaciones curriculares

Unidad 1. Los instrumentos musicales

Unidad 2. Improvisando

PROGRAMACIÓN DE MUSICA DE 3º CURSO DE ESO

1. Objetivos
2. Contenidos
3. Temporalización y secuenciación de contenidos
4. Criterios de evaluación
5. Criterios de calificación y recuperación
6. Procedimientos e instrumentos de evaluación
7. Medidas de atención a la diversidad y adaptaciones curriculares
8. Competencias básicas que desarrolla esta programación

Unidad 1. El ruido

Unidad 2. El romanticismo tardío

PROGRAMACIÓN DE MÚSICA DE 4º CURSO DE ESO

1. Objetivos
2. Contenidos
3. Temporalización y secuenciación de contenidos
4. Criterios de evaluación
5. Criterios de calificación y recuperación
6. Procedimientos e instrumentos de evaluación
7. Medidas de atención a la diversidad y adaptaciones curriculares

Unidad 1. Música y cine

Unidad 2. Música digital

EDITA Y DISTRIBUYE: